Saturnin

Zdeněk Jirotka spisovatel fejetonista, autor humoristických románů a povídek, pracoval v Lidových novinách a Svobodných novinách

polovina20 století (doba útisku obrat k tradičním hodnotám-vlast, kultura, národní minulost), humoristická literatura cílem bylo zapomenout na problémy doby okupace(zábavná společenská funkce)

**Další díla:** Muž se psem, Profesor biologie na žebříku, Sedmilhář

**Další autoři:** Jaroslav Žák(Cesta do hlubin študákovy duše),Jaroslav Hašek(OdvŠzsv), Karel Poláček,

**Saturnin**

epická próza, humoristický román s prvky satiry

**Téma:** obraz moderní společnosti 20 let 20 století ,

**Námět:** Tehdejší společnost

**Motivy:**

**Záměr:**  Kritika společnosti a lidských vlastností (hloupost, namyšlenost, omezenost) formou satiry

**Místo:** Praha, venkov, 20 léta 20 století

**Děj:** Vypravěč se rozhodne, že si najme sluhu. Netuší však, že se jeho život rázem změní. Zprvu mu galantní sluha Saturnin oznámí, že ho odstěhoval na loď a jeho starý byt prodal. Později se k nim nastěhuje teta s Miloušem, kterých se sluha zbaví mávnutím ruky. Tím začíná vlna nevšedností. Saturnin o svém pánovi začne vyprávět, že je velkým dobrodruhem a že má zalíbení v lovu divokých šelem, čímž pána dostává do nelehkých situací. Později jsou pozváni k dědečkovi, aby tam strávili několik týdnů. Spolu s nimi se tam objevují i další postavy - slečna Barbora a doktor Vlach. A tam začíná velké dobrodružství. Most, který je u domu, je pod vodou, a tak se naši hrdinové snaží vyžít se zásobami jídla, jež mají k dispozici. Saturnin se ovšem plně zhostí svých "povinností" a vypíná přívod elektřiny. Jeho vynalézavost nezná meze. Přiměje Matouše, aby dědovi přinesl červy, později ho zamyká v pokoji, a tím se rozpoutává vlna groteskních situací. Když dochází zásoby, všichni se rozhodnou, že vyrazí pro zásoby přes kopec. Překonají nástrahy a následně se ocitají na druhé straně potoku, přes který vede již nový most. V pohodlí domova si děda vymyslí lest, jak vyzrát na tetu Kateřinu a začne hrát, že se zbláznil. Celý příběh končí tím, že se Saturnin rozhodne zůstat u dědečka.  
**Postavy:**  **Saturnin** - hlavní a klíčová postava celého příběhu; jedná se o sluhu, který zavádí svého pána (a nejen jeho) do neuvěřitelných situací; ovšem nejedná se o žádného trumberu, který to dělá ze své nešikovnosti; vše si pečlivě rozmýšlí a jedná podle jeho uvážení; umí si se vším poradit, je chytrý, vynalézavý; pohrává si s lidmi ve svém okolí a připravuje jim spršku dobrodružství, o kterou mají podle něj nouzi  
**pán Saturnina** - jeho jméno je nám po celou dobu příběhu zamlčeno; jedná se o mladého pána (asi třicátníka) z [Prahy](javascript:void(0)); gentleman, který prožívá svůj poněkud nudný život, ovšem pouze do doby, než přijme nevyzpytatelného sluhu Saturnina; zamilovává se do slečny Barbory, s níž pak tráví i dovolenou u svého dědy  
**tetička Kateřina** - velice komická postava; vypočítavá vdova, která se neustále snaží přimět dědu, aby jí přiznal v závěti velký podíl k jeho majetku; je schopna udělat opravdu vše pro to, aby se dědovi zalíbila a podmanila si jej; její řeč se skládá z moudrostí a přísloví, které si neodpustí skoro za žádné situace; má syna Milouše, jenž jí je zcela oddán  
**slečna Barbora** - elegantní mladá dáma, která se věnuje tenisu; jezdí ve svém rapidu; jedná se o vypravěčovu velkou lásku, do níž je ovšem zamilován i Milouš  
**Milouš** - syn tetičky, mladý měšťák, který je omezený a snaží se působit sebejistě a statečně; jedná se o další loutku, z níž si Saturnin dělá srandu  
**doktor Vlach** - vzdělaný a inteligentní postarší muž, který o všech věcech kolem sebe přemýšlí a komentuje je; používá vznešenější jazyk, v němž je použito více životního moudra  
**dědeček** - starý muž, bohatý jak svými zkušenostmi posbíranými za svého života, tak i opravdovým jměním; baví se tím, že spolu jeho příbuzní bojují o jeho majetek, který by jim mohl být připsán po jeho smrti; často vypráví své příběhy z mládí; tropí si žerty z tetičky Kateřiny, jíž obalamutí, že se zbláznil

**Jazyk:** přísloví pořekadla, úvahy, archaismy, jazyková komika, situační komika, spisovný jazyk, řečnické otázky, metafory, eufemizmy

**Kompozice:** Chronologický děj s retrospektivním vyprávěním tety Kateřiny, vypravěče, saturnina… , ,přísloví, ich forma - autor,dialog i monolog, citace dopisů, postřehy vypravěče, anglický humor